Inquire First

3431 Villa Terrace
San Diego, Ca 92104

Haciendo Temas Complejos Muy Fáciles al Leer

1. **Dile a un amigo o a una amiga.** Cuando cuentas tu historia a otra persona, tu voz cambia y tu lenguaje empieza a ser más sencillo y más directo. Usa ésta misma voz y lenguaje a compartir tu historia con tus lectores.

2. **Piensa en gráficas.** Tu capacidad a explicar temas complejos con fotos y gráficos aumenta la información que estas compartiendo con tus lectores.

3. **Busca el lado humano.** Los mejores escritores entienden que los lectores son atraídos a la presencia de seres humanos en sus historias. Estos seres humanos pueden ser hasta políticos o burócratas quienes son victimas o beneficiarios de la política pública.

4. **Busca el microcosmo.** La llave para escribir una historia con claridad es buscar un ejemplo específico y concreto que representa una realidad universal.

5. **Considera el impacto.** Demasiados artículos no toman en cuenta una pregunta fundamental: "Y que?" El reportero o reportera y su editor necesitan hacerse esa pregunta a si mismo antes de escribir.

6. **Haz una pausa.** Proyectos sobre temas complejos requieren periodos intensos de investigación y aprendizaje. Si tu puedes tomar un "break" para asimilar lo que aprendiste y si tomas tiempo para pensar como decirlo a tus lectores, te va a ayudar en el proceso arduo de escribir. También te va a indicar cual información te hace falta para escribir un reportaje completo.

7. **Lee tu historia en voz alta.** Leyendo en voz alta te indica las secciones de tu reportaje donde tu prosa es demasiada aburrida o confusa.

Escribiendo tu nota

Introduzca elementos nuevos o complejos uno a la vez. Si tu reportaje tiene 20 personas diferentes en 20 párrafos, tus lectores se van a frustrar y van a dejar de leer tu nota.

Reconoce el valor de repetición. Aunque tu editor se queje que estás usando espacio innecesariamente, no tengas miedo a repetir información clave a enseñar a tus lectores la importancia del tema. Los mejores maestros usan repetición como una herramienta a enseñar a

sus alumnos. Su lema es: "Diles lo que vas a decir, Diles, y repite lo que apenas dijiste." Simplemente cambias la forma de decirlo para llamar la atención de tus lectores.

Usa oraciones sencillas. Ideas complejas se deben de expresar en oraciones sencillas, que son cortas, claras y fáciles de leer. Eso da al lector el tiempo necesario a asimilar la información.

Maneja cifras con mucho cuidado. Solamente las cifras más importantes deben de aparecer en tu historia y tienes que explicarlas en su contexto.

Interprete el lenguaje de tus fuentes. Tienes que evitar el leguaje de tus fuentes, sea la policía, un académico o los mineros, y usar palabras que cualquier lector puede entender.